

Technische Informatie Rapunzel de Musical

Versie 2024-01

Productie

Titel: Rapunzel de Musical
Type voorstelling: Familie 4+
Producent: Van Hoorne Studios
Contactpersoon kantoor: Kirsten Broere (uitvoerend producent)
kirsten@vanhoorne.com

Adres: Polderweg-Oost 5
Postcode: 2973 AN
Plaats: Molenaarsgraaf
Telefoon: 0184 417066

Technisch Contactpersoon

Naam: Gerben de Baat
E-mailadres: Gerben.debaat@vanhoorne.com
Mobiel nummer: 06-15221786

Cast en Crew

Technici gezelschap: 4
Technici theater: 4
- Bouwen & Lossen: 4
- Voorstelling: 1 (trekkenwand en voordoek)
- Afbouw & Laden: 4
Grootte gezelschap: 9 Acteurs
4 Technici
1 Productie

Tijden

Aankomst Techniek: **5 uur** voor aanvang
tenzij anders van tevoren wordt overlegd.

Aankomst Productie: 2,5 uur voor aanvang (graag dutymanager manager aanwezig
ivm plaatsing merchandise en Meet&Greets)

Aankomst Acteurs: 2,5 uur voor aanvang

Bouwtijd: ongeveer 3,5 uur (bouwen, stellen & finetunen)

Tijd afbouw/laden: 1,5 tot 2 uur (afhankelijk van de locatie en laad- en los
mogelijkheden)

Souncheck: 1 uur voor aanvang

Duur Programma: 75 minuten

Pauze: Geen pauze

Zaal Open: 15 minuten voor aanvang

Extra: **Bouw- en breektijden zijn onder voorbehoud, indien anders dan aangegeven nemen wij contact met u op.**

Transport

Decor / Apparatuur: 1 CE-vrachtwagen met klep
Personenwagens: 5 (waarvan 1 productie auto met veel merchandise)

Meet en Greet

Na afloop van de voorstelling verzorgt de cast een meet & greet in de foyer. 2,5 uur voor aanvang wordt dit opgebouwd in de foyer i.o.m. de dutymanager van het theater.

Overig

Merchandising: De verkoop is voorafgaand aan en na afloop van de voorstelling. Wordt door het gezelschap zelf verzorgd en 2,5u voor aanvang opgebouwd in de foyer i.o.m. de dutymanager van het theater.

Catering: Catering wordt door het gezelschap zelf verzorgd.

Decor: Houten achterwand, pilaren, molen, kappershuis, houten poten en friezen

Benodigheden algemeen

Voordoek: einde voorstelling
Speelvlak: 11 x 8 x 7
Orkestbak: Nee
Balletvloer: Ja, wij leggen onze vloer over die van het huis.
Afstopping: Poten/Friezen, Fond/Gaas
In overleg (wij sturen ter info een trekkenlijst mee)
!! Dit MAG voorbereid worden, het hoeft niet !!

Horizon: ja
Horizonverlichting: nee
Toneel op toneel: nee
Toneeltrappen: nee
(kap)changements: ja 9 stuks
Intercoms: 3 (minimaal)
FOH
Toneel Links / Rechts
Waar mogelijk 2 draadloze postjes op toneel
Aantal Kleedkamers: Minimaal 3 (plaats voor 9 personen)

Geluid

Geluid gezelschap: Eigen FOH, monitoring, zenders, DiGiCo SD-9, digirack.
Als het theater een vrije UTP lijn naar de FOH heeft liggen vanaf toneel willen we deze graag gebruiken.

Geluid theater: Er wordt ingeprikt op de eindversterking van het huis.
(mocht het eindsysteem niet zaal dekkend zijn horen we dit graag van te voren)

Aantal trekken geluid: Audio is gecombineerd met lichttrekken
Krachtstroom: 1 schone groep 16A, 230V

Licht

Licht gezelschap: CLF Ledwash xl (12x), Robin LEDBeam 350 (10x), ADJ Encore LP12IP (8x), ERA 400 (8x), Robin LEDBeam 150 (2x), Chauvet Ovation (2x)

Aantal trekken licht: 6
Volgspot: Nee
Vloeraansluitingen: Ja, 4
Los licht theater: Nee
Sturing: GMA 2 on PC (productie)
Krachtstroom: 1x 32A, plaatsing in overleg
Hoogwerker: Ja, graag

Rook / Vuur: Tijdens de show wordt gebruik gemaakt van een hazer.
Rookmelders dienen uiteraard uitgeschakeld te zijn.

Confetti: De show zal eindigen met confetti (streamers) wat de zaal ingeschoten wordt. (GEEN snippers)

De technische rider is ook te vinden op www.vanhoorne.com/riders



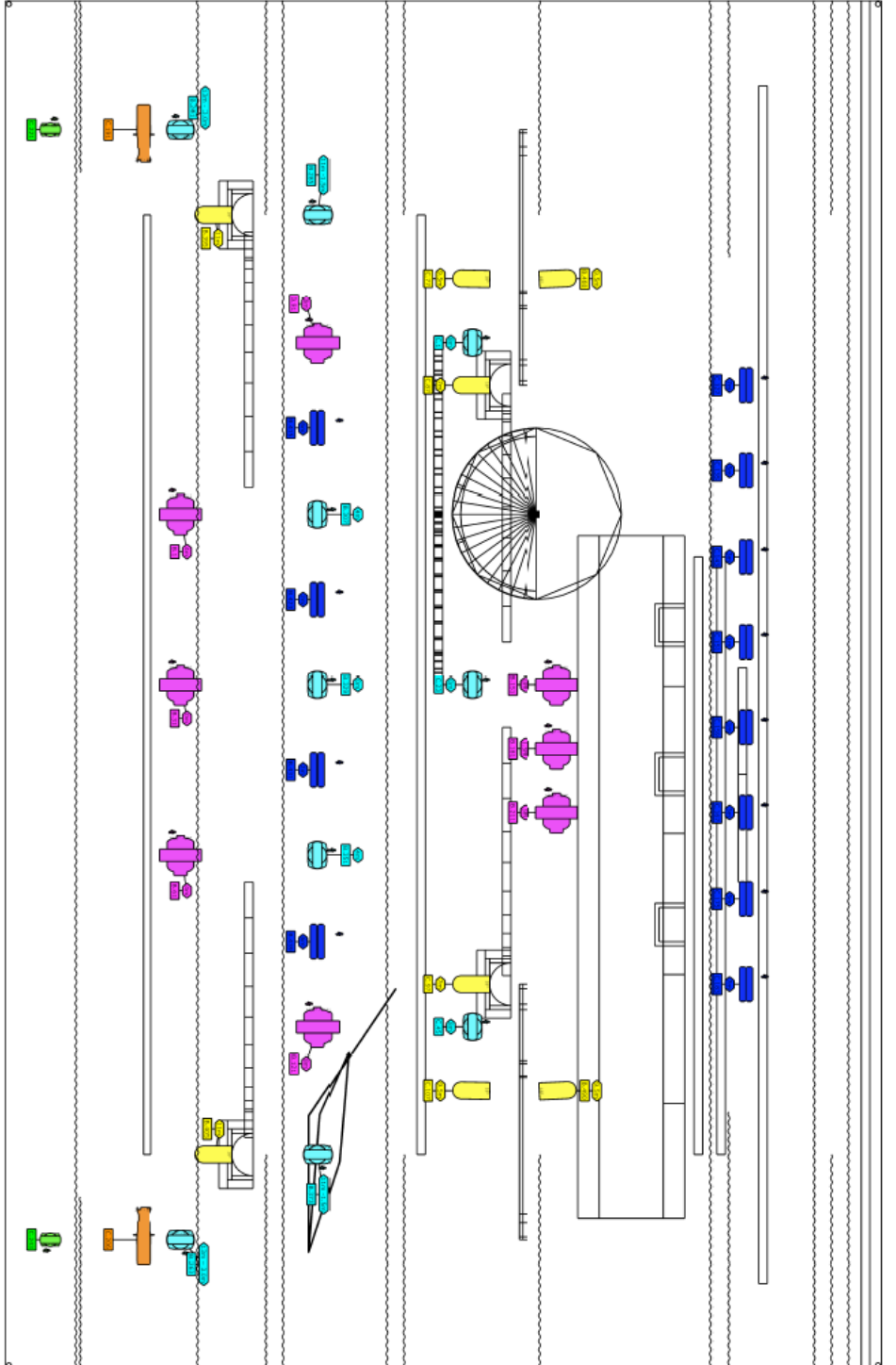
CLF Ledwash XL - 8CH Mode (12)
Robyn LEDBeam 350 - Mode 1 (22CH) (10)



ADJ Encore LP121P - 10CH Mode (8)
ERA 400 Performance CLD - STD A Mode (30CH) (8)



Robyn LEDBeam 150 - Mode 1 (22CH) (2)
Chauvet Ovation E-910FC - 15CH Mode (2)



Hazer: C:512
4x Vloeraansluiting Theater
- Pilaar 1
- Pilaar 2
- Pilaar 3
- Pilaar 4
Fries 1: C:401
Fries 2: C:405
Achterwand: C:501